

**Рішення спеціалізованої вченої ради  
про присудження ступеня доктора філософії**

Спеціалізована вчена рада ДФ 02-24 ЮФ Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля Міністерства освіти і науки України, м. Київ, прийняла рішення про присудження **Хлистун Юлії Ігорівні** ступеня доктора філософії в галузі знань 03 Гуманітарні науки спеціальності 034 Культурологія на підставі прилюдного захисту дисертації на тему: «Програми розписів православних храмів Сходу України кінця ХХ – початку ХХІ століття: культурологічний вимір» 15 жовтня 2024 року.

**Хлистун Юлія Ігорівна**, 1985 року народження, громадянка України, освіта вища, в 2007 році закінчила філологічний факультет Донецького національного університету, ім. Василя Стуса за спеціальністю «Психологія» та отримала диплом магістра з відзнакою.

Здобувачка третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти спеціальності 034 Культурологія Східноукраїнського національного університету ім. В. Даля денної форми навчання з 2020 р.

Дисертацію виконано в Східноукраїнському національному університеті ім. В. Даля, Міністерства освіти і науки України, м. Київ.

Науковий керівник **Смоліна Ольга Олегівна**, доктор культурології, професор, професор кафедри господарсько-правових та суспільно-політичних дисциплін СНУ ім. В. Даля.

Здобувачка має 24 наукові публікації за темою дисертації, з них 1 наукова стаття в міжнародному науковому журналі, проіндексованому в базі даних Scopus, 4 наукових статті у фахових наукових журналах України (категорії Б), 5 наукових статей у міжнародних наукових журналах, що індексуються в наукометричних базах:

1. Хлистун Ю.І. Програма розпису православного храму як культурологічна проблема. *Українська культура: минуле, сучасне,*

шляхи розвитку. 2020. № 35. С. 213–218. DOI: 10.35619/ucpmk.v35i0.387

2. Хлистун Ю. Причини зміни стилю розпису православних храмів Сходу України на межі ХХ–ХХІ століть. *Наукові записки НаУКМА. Історія і теорія культури*. 2022. Том 5. С. 38–46. DOI: 10.18523/2617-8907.2022.5.38-46
3. Хлистун Ю.І. Культурологічний погляд на програму розпису купола та вітваря православного храму. *Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв*. 2022. № 3. С. 16–22. DOI: 10.32461/2226-3209.3.2022.266067

**У дискусії взяли участь голова і члени спеціалізованої вченої ради:**

**Шевченко Галина Павлівна**, доктор педагогічних наук, професор, академік АПН України, професор кафедри педагогіки, української філології та журналістики Східноукраїнського національного університету ім. В. Даля.

**Шелковая Наталія Валеріївна**, кандидат філософських наук, доцент, доцент кафедри господарсько-правових та соціально-політичних дисциплін Східноукраїнського національного університету ім. В. Даля..

**Демчук Руслана Вікторівна**, доктор культурології, професор кафедри культурології Національного університету «Києво-Могилянська академія».

**Тарасенко Андрій Андрійович**, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри теорії і методики декоративно-прикладного мистецтва та графіки ДЗ «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д. Ушинського».

**Садова-Мандюк Оксана Ярославівна**, кандидат мистецтвознавства, викладач Комунального закладу Львівський фаховий коледж декоративного і ужиткового мистецтва ім. І. Труша.

Результати відкритого голосування:

«За» - 5 членів ради

«Проти» - немає

На підставі відкритого голосування спеціалізована вчена рада присуджує **Хлистун Юлії Ігорівні** ступінь доктора філософії з галузі знань 03 «Гуманітарні науки» за спеціальністю 034 «Культурологія».

Голова спеціалізованої ради



*Handwritten signature of Galina Pavlivna Shevchenko*

Шевченко Галина Павлівна

Рецензент

Шелковая Наталія Валеріївна

Опонент

*Handwritten signature of Ruslana Viktorivna Demchuk*

Демчук Руслана Вікторівна

Опонент

*Handwritten signature of Andriy Andriyovych Tarasenko*

Тарасенко Андрій Андрійович

Опонент

*Handwritten signature of Oksana Yaroslavivna Sadova-Mandjuk*

Садова-Мандюк Оксана Ярославівна